

Ida Moberg

Tre mystiska psalmer

Text Nino Runeberg

Tre mystiska psalmer

Munificentia

Nino Runeberg

Ida Moberg

Soprano *p* Kla - ga in-te då din själ för - blö-der stun-gen som av tu-sen dju - pa sår.

Alto *p* Kla - ga in-te då din själ för - blö-der stun-gen som av tu-sen dju - pa sår.

Tenor *p* Kla - ga in-te då din själ för - blö - der stun - gen som av som av tu-sen dju - pa sår.

Bass *p* Kla - ga in-te då din själ för - blö - stun - gen som av som av tu-sen dju - pa sår.

Violin I *p*

Violin II *p*

Viola *p*

Violoncello *p*

Contrabass *p*



10

S. De-la ut ditt gods åt di - na brö-der och statt upp och följ din Her - rens spår. Giv och lär att själv du in-tet

A. De-la ut ditt gods åt di - na brö-der och statt upp och följ din Her - rens spår. Giv och lär att själv du in - tet

T. De - la ut ditt gods åt di - na brö-der och statt upp och följ din Her - rens spår. Giv och lär att själv du in - tet

B. De - la ut ditt gods åt di - na brö-der och statt upp och följ din Her - rens spår. Giv och lär att själv du in - tet

Vln. I *div.*

Vln. II *div.*

Vla. *div.*

Vc. *div.*

Cb.

20

S. *cresc.* *ff*
 ä - ger, vad dig sy-nes ditt är blott ett lån. Vill du vin - na hjär - tats sis - ta se - ger giv då allt för lju - set o - van från.

A. *cresc.* *ff*
 ä - ger, vad dig sy-nes ditt är blott ett lån. Vill du vin - na hjär - tats sis - ta se - ger giv då allt för lju - set o - van från.

T. *cresc.* *ff*
 ä - ger, vad dig sy-nes ditt är blott ett lån. Vill du vin-na hjär - tats sis - ta se - ger giv då allt för lju - set o - van från.

B. *cresc.* *ff*
 ä - ger, vad dig sy-nes ditt är blott ett lån. Vill du vin - na hjär - tats sis - ta se - ger giv då allt för lju - set o - van från.

Vln. I *cresc.* *ff* *div.* *dim.*

Vln. II *cresc.* *ff* *div.* *dim.*

Vla. *cresc.* *ff* *div.* *dim.*

Vc. *cresc.* *ff* *dim.*

Cb. *cresc.* *ff* *dim.*



29

S. *p*
 Giv då allt och glöm vad du har gi - vit värl - dens ok i - från din skul - dra

A. *p*
 Giv då allt och glöm vad du har gi - vit värl - dens ok i - från din skul - dra

T. *p*
 Giv då allt och glöm vad du har gi - vit värl - dens ok i - från din skul - dra

B. *p*
 Giv då allt och glöm vad du har gi - vit värl - dens ok i - från din skul - dra

Vln. I *p* *div.*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

35

S. *cresc.* *f*
väl! Giv se'n du en fri-gjord an - de bli - vit vad som står dig å - ter av dig själv!

A. *cresc.* *f*
väl! Giv se'n du en fri-gjord an - de bli - vit vad som står dig å - ter av dig själv!

T. *cresc.* *f*
väl! Giv se'n du en fri - gjord an - de bli - vit vad som står dig å - ter av dig själv!

B. *cresc.* *f*
väl! Giv se'n du en fri - gjord an - de bli - vit vad som står dog å - ter av dig själv!

Vln. I *cresc.* *f* div.
Vln. II *cresc.* *f* div.
Vla. *cresc.* *f* div.
Vc. *cresc.* *f* div.
Cb. *cresc.* *f*

Amor mortis

Andante

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Dröm ej mer on säll - het här på jord.
Dröm ej mer on säll - het här på jord.
Dröm ej mer om säll - het här på jord.
Dröm ej mer om säll - het här på jord.

Violin I
Violin II
Viola
Violoncello
Contrabass

Con sord.
pp
dim.
pp
dim.
pp
dim.
pp
dim.
Con sord.
p



56

S.
A.
T.
B.

Du, som hört den in - re rös - ten ta - la, som du lyss - nat till de si - ar - ord mäk - tar in - tet jör - diskt dig hug sva - la.
Du, som hört den in - re rös - ten ta - la, som du lyss - nat till de si - ar - ord mäk - tar in - tet jör - diskt dig hug sva - la.
Du, som hört den in - re rös - ten ta - la som du lyss - nat till de si - ar - ord mäk - tar in - tet jör - diskt dig hug - sva - la.
Du, som hört den in - re rös - ten ta - la som du lyss - nat till de si - ar - ord mäk - tar in - tet jör - diskt dig hug - sva - la.

Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
Cb.

div.
div.
div.
div.
div.

69

S. *Li-vets gläd-je syns dig tom och*

A. *Li-vets gläd-je syns dig tom och*

T. *Li-vets gläd-je syns dig tom och*

B. *Li-vets gläd-je syns dig tom och*

Vln. I *senza sord.*

Vln. II *senza sord. pp dim.*

Vla. *senza sord. pp dim.*

Vc. *senza sord. pp dim.*

Cb. *senza sord. p*

83

S. *låg. Li-vets läng-tan tycks dig mål-löst ir - ra, och där stor-het du hos smär-tan såg, ser du blott det tom-ma in - tet stir -*

A. *låg. Li-vets läng-tan tycks dig mål-löst ir - ra, och där stor-het du hos smär-tan såg, ser du blott det tom-ma in - tet stir -*

T. *låg. Li - vets läng-tan tycks dig mål-löst ir - ra, och där stor-het du hos smär-tan såg, ser du blott det tom - ma in - tet stir -*

B. *låg. Li - vets läng-tan tycks dig mål-löst ir - ra, och där stor-het du hos smär-tan såg, ser du blott det tom - ma in - tet stir -*

Vln. I *div.*

Vln. II *div.*

Vla. *div.*

Vc. *div.*

Cb. *div.*

95

S. *- ra. Högt ur njut - nin - gar och vil-lans*

A. *- ra. Högt ur njut - nin - gar och vil-lans*

T. *ra. Högt ur njut - nin - gar och vil-lans*

B. *ra. Högt ur njut - nin - gar och vil-lans*

Vln. I *div.*

Vln. II *div.*

Vla. *div.*

Vc. *div.*

Cb. *div.*

109

S. värld . Ser du dö-dens frö hos allt som and - das? Och du trä - der an din forsk - nings färd dit

A. värld . Ser du dö-dens frö hos allt som and - das? Och du trä - der an din forsk - nings färd dit

T. värld . Ser du dö-dens frö ser du dö-dens frö hos allt som an - das? Och du trä - der an din forsk - nings färd dit

B. värld . Ser du dö-dens frö ser du dö-dens frö hos allt som an - das? Och du trä - der an din forsk - nings färd dit

Vln. I *div.*

Vln. II *div.*

Vla. *div.*

Vc. *pp* *div.*

Cb. *pp* *div.*



122

S. där e - vig - he - tens mor - gon ran - - - das.

A. där e - vig - he - tens e - vig - he - tens mor - gon ran - das.

T. där e - vig - he - tens e - vig - he - tens mor - gon ran - - - das.

B. där e - vig - he - tens e - vig - he - tens mor - gon ran - das.

Vln. I *morendo*

Vln. II *morendo*

Vla. *morendo*

Vc. *morendo*

Cb.

Amor Proximi

$\text{♩} = 76$

Soprano
Him - len lju - nar. Da - gen står i ö - - ster. Vid den kla - ra ho - ri - zon - tens

Alto
Him - len lju - nar. Da - gen står i ö - - ster. Vid den kla - ra ho - ri - zon - tens

Tenor
Him - len lju - nar. Da - gen står i ö - - ster. Vid den kla - ra ho - ri -

Bass
Him - len lju - nar. Da - gen står i ö - - ster. Vid den kla - ra ho - ri -

Violin I
p div.

Violin II
p div.

Viola
p

Violoncello
p

Contrabass
p

152

S.
rand, un der ju - bel som av tu - sen rös - ter tän - der kär - leks - sol sin mor - gon - brand. Var dess lju - sa strå lar

A.
rand, un der ju bel, ju - bel som av tu - sen rös - ter tän - der kär - leks - sol sin mor - gon - brand. Var dess lju - sa strå lar

T.
zon - tens and un der ju - bel un der ju - bel som av tu - sen rös - ter Tän - der kär - leks - sol sin mor - gon brand. Var dess lju - sa strå - lar än må

B.
zon - tens rand, un der ju - bel som av tu - sen rös - ter Tän - der kär - leks - sol sin mor - gon brand. Var dess lju - sa strå - lar än må

Vn. I
div.

Vn. II
div.

Vla.
div.

Vc.
div.

Cb.
div.

165

cresc. *ff* *p*

S. än må fal-la skyntar he - ligt liv i var ge-stallt. Kä-ra sy - skon ä-ro al - la, al - la. Him - lens ur - bild ser du ö - ver - allt.

A. än må fal-la skyntar he - ligt liv i var ge-stallt. Kä-ra sy - skon ä-ro al - la, al - la. Him - lens ur - bild ser du ö - ver - allt.

T. fal - la skyntar he - ligt liv i var - ge-stallt. Kä-ra syskon ä-ro al - la, al - la. Him - lens ur - bild ser du ö - ver allt.

B. fal - la skyntar he - ligt liv i var - ge-stallt. Kä-ra syskon ä-ro al - la, al - la. Him - lens ur - bild ser du ö - ver allt.

Vn. I *cresc.* *ff* *p*

Vn. II *cresc.* *ff* *p*

Vla. *cresc.* *ff* *p*

Vc. *cresc.* *ff* *p*

Cb. *cresc.* *ff* *p*



179

cresc.

S. Flydd är nat - ten Jub - lan - de be - ta - - - gen sti - ger sjä - len, fri - gjord e - mot

A. Flydd är nat - ten Jub - lan - de be - ta - - - gen sti - ger sjä - len, fri - gjord e - mot

T. Flydd är nat - ten, jub - lan - de be - ta - - gen sti - ger sjä - len fri -

B. Flydd är nat - ten, jub - lan - de be - ta - - gen sti - ger sjä - len fri -

Vn. I *cresc.*

Vn. II *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Cb. *cresc.*

194

S. skyn hæl-san-de i namn - lös tju - ning da - gen lik en blind som fått i gen sin syn_____

A. skyn_____ hæl-san-de i namn - lös tju - ning da - gen lik en blind som fått i - gen_____ sin_____ syn_____

T. gjord e-mot skyn hæl - san de i namn - lös tju ning da - gen lik en blind, lik en blind som fått i - gen sin syn_____

B. gjord e - mot skyn hæl - san de i namn - lös tju ning da - gen lik en blind, lik en blind som fått i - gen sin syn_____

Vn. I *f* div. *cresc.* *ff*

Vn. II *f* div. *cresc.* *ff*

Vla. *f* div. *cresc.* *ff*

Vc. *f* div. *ff*

Cb. *f* *ff*